

Rewitalizacja Parku Miejskiego w Białej Piskiej
Elementy oświetlenia sceny

Lp.	Nazwa/ Rodzaj	Ilość	Wymagania
1	Ruchoma głowa typu Beam	6	• Ruchoma głowa Beam na żarówkę • Lampa 230 W • 3-fazowe silniki • Lampa: 7R 230W (DMX wł./wył.) • Strumień świetlny: 120000 lm/10m • Temperatura barwowa: 8000 K • 3-warstwowa soczewka ze szkła optycznego • Kolory: Koło kolorów z 13 + białym, efektem tęczy z pojedynczym obrotem • Gobo: Tarcza Gobo z 14 + otwartymi gobo • 8-stronny pryzmat obrocony • Funkcja Frost • 0 - 100% liniowy ściemniacz • Strobe: 1-13 razy/s • Wybór dwóch trybów DMX • Korekcja elektryczna Pan 540° • Korekcja elektryczna pochylenia 270° • Główne ustawienia obejmują obrót wstecz/pochylenie i prędkość, reset, regulację silnika itp. • Minimalna odległość użytkowania: 3 m • Waga do 13 kg
2	Ruchoma głowa WASH	4	• Typ źródła: matryca LED RGBW • Konfiguracja minimalna 19x 25W • Żywotność minimalna 50 000 godzin • Zakres zoom: 7.3° – 64.3° • Szerokość strumienia (50%): 7.3° – 35.2° • Szerokość plamy (10%): 11.2° – 51.2° • Pan/Tilt: 540°/230° • Zakresy Pan: 180°, 360°, 540° • Zakresy Tilt: 90°, 180°, 230° • Dimmer: Elektroniczny, 16bit, 4 charakterystyki • Strobe: 0-20 Hz, Elektroniczne • Mieszanie barw: RGBW • Zoom: zmotoryzowany • Waga do 13 kg • Szczelność: IP20 • Złącza DMX: 2x XLR 5-pin, 2x XLR 3-pin • Kabel zasilania: min 1.5 m • Protokoły: DMX, RDM • Napięcie zasilania: 100 – 240 VAC, 50/60 Hz (samoregulacja) • Kaskada zasilania: do 9 urządzeń (dla 230 V) • Pobór mocy i prądu: do 500 W, 1.5 A (dla 230 V, 50 Hz) • Przewód Neutrik® powerCON® • Zapinka Omega z mocowaniem
3	Kabel dmx XLR-XLR	Komplet	• Ilość żył/par: 2/1

			• Konstrukcja ośrodka: kabel parowany • Materiał żyły: żyły miedziane ocynowane • Budowa żył roboczych: Kl.2 (wg EN 60228, IEC 60228) • Izolacja: PE • Ekran: ekran oplotowy • Powłoka: specjalna mieszanka PVC zapewniająca doskonałą giętkość przewodu • Kolor powłoki: czarny matowy • Temperatura pracy: podczas układania: - 30oC do 80oC • Przekrój żył roboczych: Linka miedziana ocynowana 0,25mm² (8x0,20±0,004) • Przekrój linki uziemiającej: Linka miedziana ocynowana 0,22mm² (7x0,20±0,004) • Rezystancja żył roboczych: 65 Ohm/km przy 20oC • Rezystancja ekranu: 13,3 km • Pojemność skuteczna żyła/żyła: 55 pF/mt przy 1 Khz • Pojemność skuteczna żyła/ekran: 110 pF/mt przy 1 Khz • Podwójny ekran wykonany w postaci oplotu siatkowego (95-100%) oraz folii ALU/PET (100%) • Napięcie probiercze badania 50 Hz: 1000V • Minimalny promień gięcia: 8xD (D - średnica przewodu) ok. 35mm • Warunki układania: Kabel wewnętrzny i zewnętrzny • Min. temperatura układania: -5 • Odporność środowiskowa: Nierozprzestrzenianie płomienia na pojedynczym kablu; Zwiększona odporność mechaniczna • Rodzaj złącza: XLR • Konstrukcja: 3-pin - 3 połączenia lutowane: 1 / 2 / 3 • Styki: H59-1 (srebrny) • Korpus: ZZNAL4-0 (srebrny) • Rezystancja kontaktu: <3mΩ • Dopuszczalne obciążenie: 10A • Dopuszczalne napięcie: 50V • Rezystancja izolacji: >3GΩ • Odporność na przebicie: >1,5kV • Wytrzymałość mechaniczna: >1000C • Zalecana średnica przewodu: 4,0mm ~ 7,0mm • Masa złącza: 0,035kg/szt
--	--	--	--

Rewitalizacja Parku Miejskiego w Białej Piskiej
Elementy oświetlenia sceny

			• Dopuszczalny zakres temperatur: -20°C ~ +60°C • Certyfikacje oraz zgodność: CE; ROHS • Normy jakościowe: ISO 9001:2008; ISO 14001:2004
4	Konsola oświetleniowa	1	• 2048 kanałów DMX • 4x izolowane optycznie wyjścia XLR • interfejs sieciowy poprzez ArtNET • Wyjście audio z gniazdem audio 3,5 mm i interfejsem optycznym • Interfejsy Midi: wejście, wyjście, przelot • Zasilacz impulsowy: 100/240 V AC, 50/60 Hz • Złącze USB 2.0 do tworzenia kopii zapasowych programów • Bateria wewnętrzna • Dostarczany z walizką lotniczą • Waga: 10-15 kg
5	Maszyna do mgły HAZER	2	• Moc pobierana: do 1150 W • Czas nagrzania: do 2 min • Wyjście/moc: 122 m³/min • DMX: Tak • Liczba kanałów DMX: 2 • Typ płynu: Na bazie wody • Objętość zbiornika do 4 l
6	Ruchoma głowa Beam/Spot/Wash	4	• Źródło światła minimum 350 W LED, 5800 K • Żywotność około 50 000 godzin • Zoom liniowy 3,6- 36 stopni • Zmotoryzowany fokus • Liniowe przyciemnianie i efekty stroboskopowe • Liniowy system mieszania kolorów CTO i CMY • 1 obrotowa tarcza gobo z 7 wymiennymi gobo • Wymiary obrotowych gobo: średnica zewnętrzna: 26 mm, średnica wewnętrzna: 15 mm • 1 Statyczna tarcza Gobo z 6 stałymi Gobo • 1 koło kolorów z 10 kolorami dichroicznymi (zawiera filtry korekcji kolorów CTO i CTB) • Filtr Frost • Pryzmat 8F • Zmotoryzowany zoom i ostrość • Możliwość wyboru zakresów Pan i Tilt: 540/630/360 stopni Pan i 270/180/90 stopni Tilt • Sterowanie DMX min. 2 MODE • Zasilanie: AC 90 - 260 V, 50/60 Hz • Pobór mocy do 600W • Waga do 24 kg

Rewitalizacja Parku Miejskiego w Białej Piskiej
Elementy oświetlenia sceny

7	Kable zasilające	Komplet	• Kabel elastyczny • Gumowany 450/750V • Temperatura pracy: Stacjonarnie: -25°C do +75°C, elastycznie: -25°C do +55°C. • Ilość żył: 3 • Pole przekroju żyły: 1,5mm • Wtyczka: PCE 0521-s - Jednofazowa wtyczka gumowa UNI-SCHUKO • Prąd znamionowy: 16A • Napięcie znamionowe: 250V • Stopień ochrony: IP44
8	Splitter 8 DMX	1	• Wzmacniacz i dystrybutor sygnału DMX • 1 wejście / 8 wyjść i DMX przez. elektroniczna izolacja między wejściami i wyjściami • Przełącznik rezystora zakończenia linii • Wejście i wyjście sygnału z 3-pinowym XLR • Wskaźniki zasilania i sygnału